

Tu Scendi Dalle Stelle

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Din don din don din don din don

sce - ndi da - lle ste - lle, o Re - e del cie - e - e - lo, e

dan dan dan dan

din don din don din don din don

vie - ni-in u - na gro - tta al fre - ddo al ge - e - e - lo. E

dan dan dan dan

din don din don din don din don

vie - ni-in u - na gro - tta al fre - ddo al ge - e - e - lo. O - o bam -

dan dan dan dan tin tin

din don din don din don din don

bi - no mi - o di - vi - no i - o ti ve - do qui a tre - mar. o

tin tin tin tin tin tin tin tin tin tin tin tin

din do din don din don din don

Di - o - be - e - a - to! Ah, qua - nto ti co - stò l'a -

ver - mi - a - ma - to Ah. qua - nto ti co - stò l'a -

ver - - mi - a - ma - to

Din Don Din Don

kc

A te, che sei del mo - ndo il Cre - e - to - o - o

Din - a - te

re, man - ca - no pa - nni - e fuo - co mi - i o - si - i - gno -

re. man - ca - no pa - nni - e fuo - co mi - i o - si - i - gno -

re. Ca - a - rde le - tto - pa - a - rgo le - tto qua - a - nto que - sta - po - o - ver

ryake

ta più m'i - i - nna mo - o - o ra, già - cché ti - fe - ce - a

This system contains the first four measures of the musical score. The vocal line is written in a soprano clef, and the piano accompaniment is in a bass clef. The lyrics are: "ta più m'i - i - nna mo - o - o ra, già - cché ti - fe - ce - a". The word "ryake" is written above the first measure. The music features a melodic line with some slurs and a steady accompaniment.

mor po ve - e - ro - an - co - o - o - ra. già - cché ti fe - ce - a

This system contains the next four measures of the musical score. The vocal line continues with the lyrics: "mor po ve - e - ro - an - co - o - o - ra. già - cché ti fe - ce - a". The piano accompaniment continues with a consistent rhythmic pattern.

mor po ve - e - ro - an - co - o - o - ra.

This system contains the final four measures of the musical score. The vocal line concludes with the lyrics: "mor po ve - e - ro - an - co - o - o - ra.". The piano accompaniment ends with a final chord.