

O vos omnes

Tomás Luis de Victoria
(1548 - 1611)
ed., Gary Harney

Soprano

Alto

Tenor

Bass

O vos o - - - mnes, qui tran-si -

O vos o - - - mnes, qui tran - si - tis per

O vos o - - - mnes, qui tran-si -

O vos o - - - mnes, qui tran-si -

8

S.

A.

T.

B.

tis per vi - am, at - ten - di - te et vi - de -

vi - am, at - ten - di - te et vi - de -

tis per vi - am, at - ten - di - te et vi - de -

tis per vi - am, at - ten - di - te et vi - de -

16

S.

A.

T.

B.

te si est do - lor, si - mi - lis

-te si est do - lor, si - - - mi - lis si -

-te si est do - lor, si - mi - lis, si - mi - lis si -

te si est do - lor, si - - - mi - lis

24

S. si - cut do-lor me - us, si - cut do-lor me - us, si - cut

A. cut do-lor me - - us, si - cut do-lor me - - us, si - cut

T. cut do-lor me - - us, si - cut do-lor me - - us, si -

B. si - cut do-lor me - - us, si - cut

31

S. do-lor me - us, at - ten - di - te u - ni - ver - si po - pu -

A. do-lor me - us, at - ten - di - te u - ni - ver - si po - pu -

T. cut do-lor me - us, at - ten - di - te u - ni - ver - si po - pu -

B. do-lor me - us, at - ten - di - te u - ni - ver - si po - pu -

39

S. li et vi - de - - te do - lo -

A. li et vi - de - te do - lo - rem me - um, do - lo -

T. li et vi - de - - te do - lo - rem me - um, do - lo -

B. li et vi - de - - te do - lo - rem me - um,

47

S. rem me - um, do - lo - rem me - - um si est

A. rem me - um, do - lo - rem me - um si est do -

T. rem me - um, do - lo - rem me - - um si est do - lor,

B. do - lo - rem me - - - um si est do - lor,

55

S. do - lor, si - mi - lis si - cut do - lor me - us, si -

A. lor, si - - - mi - lis si - cut do - lor me - - us,

T. si - mi - lis, si - mi - lis si - cut do - lor me - - us, si -

B. si - - - - mi - lis si -

62

S. - cut do - lor me - us, si - cut do - lor me - us. _____

A. si - cut do - lor me - - us, si - cut do - lor me - - us.

T. - cut do - lor me - - us, si - cut do - lor me - - us.

B. - cut do - lor me - - - us, si - cut do - lor me - - - us.